

● AKTUELLT ANSIKTE Mårten Lundgren



Mårten Lundgren spelar mest traditionell jazz från 1940-, 1950- och 1960-talen. När han lyssnar på musik blir det helst storbandsjazz.

Kopplar av med fika och tanttidningar

Malmö. Inför födelsedagsfirandet i S:t Petersburg har Mårten Lundgren pluggat lite ryska genom ett datorspel. Mycket roligare än det dagliga tragglet med trumpeten, tycker yrkesmusikern som övar bäst framför tv:n till "Simpsons".

I Sydsvenskan har han tidigare omnämnts som "slipad tekniker" som "imponerar" och "jobbar bra med olika slags sordin".

Det senare är säkert granarna tacksamma för. Hemma övar han aldrig utan.

För att hålla måttet kör han musikaliska "armhävningar" framför tv:n uppåt en timme varje dag.

Under sommarsången är Mårten Lundgren anställd i Tivoli Big Band i Köpenhamn.

– Det är fantastiskt roligt. Det är ett extremt bra band och kul att få spela med artister som Tony Bennett och Nathalie Cole, säger han.

Resten av tiden frilansar Mårten Lundgren. I höst turnerar han med både vokaljazzsångaren Claes Jansson och danska Almost Big Band. Sista månaden fram till jul bor han i en buss

med Jan Slottnäs Orkester, som ger konserter i Sverige och Norge.

De senaste två åren har Mårten Lundgren lagt ner mycket ideellt arbete som musikalisk ledare för Monday Night Big Band i Malmö. Han är bandmedlem sedan 2002 och deltar så ofta han hinner. Också spelningar med danska gruppen "Schackmates" ska in i schemat.

Hustrun är psykolog och "våldigt förstående" inför trumpetarlivets olika sidor. Men så har hon också själv varit yrkesmusiker med viola som instrument.

Av hänsyn övar han aldrig när hon är hemma.

– Det skulle jag aldrig utsätta henne för, säger Mårten Lundgren.

Tillsammans vandrar de gärna i naturen, eller upptäcker olika konditorier.

MÅRTEN LUNDGREN

● **Aktuell:** Fyller 40 år den 17 oktober.

● **Yrke:** Musiker och arrangör av storbandsjazz.

● **Familj:** Fru Ulrika Gardelin, 39 år.

● **Bor:** Bostadsrättslägenhet i centrala Malmö.

● **Intressen:** Historia, skogspromener, fika på kondis.

● **Okänd sida:** Tycker om att laga husmanskost och baka.

● **Spelade som barn:** Blockflöjt. "Det var ett helvete".

● **Märkligaste uppdraget:** Blåsa fanfarer i tornerospel.

– De ska vara gammaldags med riktiga bakelser och tanttidningar som "Året runt". Att läsa dem är otroligt avkopplande, säger han.

Mårten Lundgren är född i Södertälje och började spela trumpet som nioåring. Han tänkte bli ingenjör, men bestämde sig för att ge musiken en chans. 1995 gick han ut Musikhögskolan i Stockholm och har levt av musiken sedan dess. 2001 flyttade han till Malmö, efter två år med Köpenhamn som bas.

Den som spelar på krogen får se en del.

Mårten Lundgren har upplevt dramatiken när en gäst föll ihop med plötsliga hjärtproblem och återupplivades på plats. Orkestern fick ta paus, men kunde sedan fortsätta. Ambulansen som kom tog aldrig mannen med sig. Gästen var en gammal musiker som levt hårt och tuppatt av förut.

– Efteråt stod han i baren och tog en öl. Det var lite konstigt, men det var ju Danmark, konstaterar han.

Mårten Lundgren gör täta resor över Bron och ser fram emot att snart bli

Ingen kristid "Det är skönt att bli äldre."

granne med nya Citytunnelstationen vid Triangeln.

En lite längre resa till Bryssel i början av året med målet att uppleva EU-parlamentet säger något om hans samhällsintresse.

– Det är lite nördigt. Och det var en besvikelse eftersom man inte fick se så mycket, förklarar han.

Ryssland och dess historia har alltid fascinerat Mårten Lundgren. Därför firar han i morgon 40-årsdagen under sin första resa till landet. På kvällen väntar en bättre middag på restaurang i S:t Petersburg.

Hur känns det att fylla 40?

– Det känns ok. Det är skönt att bli äldre, säger han.

TEXT: MARIKA ANJOU
marika.anjou@sydsvenskan.se



FOTO: HÅKAN RÖJDER
hakan.rojder@sydsvenskan.se

