

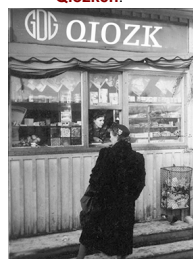


Nummer 5/15 ute!



Prenumerera på OJ

Köp OJ digitalt i Qiozken!



Artiklar

Recensioner

Jazztips

Jazzbiografier

Prenumerera!

Jazzkalendern



OJ:s nyheter via RSS



Mårten Lundgren Quartet på Metropol



SENAST UPPDATERAD FREDAG, 06 NOVEMBER 2015 09:24

PUBLICERAD FREDAG, 06 NOVEMBER 2015 09:21

SKRIVEN AV ANDERS OLOFSSON



Mårten Lundgren Quartet på Metropol i Härnösand. Foto: Anders Olofsson

Mårten Lundgren gästade den 28 oktober Öbacka Jazz och Blues på Metropol i Härnösand. I kvartetten ingick förutom Mårten Lundgren själv på trumpet, Helle Marstrand kontrabas, Sven-Erik Lundequist piano samt Espen Laub von Lillienksjöld på trummor. Lundgren stod för de flesta sånginsatserna men sjöng även duett med Helle Marstrand som även sjöng solo vid ett par tillfällen.

Konserten byggde på låtmateriel komponerad av Bob Dorough. Doroughs bidrag till cool jazz har varit och är alltfört imponerande. Han föddes 1923 och är fortfarande aktiv musiker. Mårten Lundgren berättade att han bjudit Bob Dorough till Sverige och vi får se om han nappar på inbjudan. Enligt Lundgren är det få som känner till Doroughs musikaliska gärning, bland annat är han en av få som sjungit i Miles Davis band under 60-talet.

Hur lät då kvartetten och hur bemöttes den av publiken? Mårten Lundgren själv trakterade sina trumpeter mjukt och svängigt och tillsammans med pianisten Sven-Erik Lundequists allt mer intensiva solon vart efter kvällen led, erhöll bandet många långa applåder. Klubbägaren lät neonljusen skina över scenen vid ett flertal tillfällen. Helle Marstrand på bas och sång kom till sin rätt allra bäst i en av de många balladerna, nämligen There's never been a day. För oss alla som gillar cool jazz så kan vi se fram mot en kommande skiva med Mårten Lundgren Quartet som bjuder på Bob Dorough låtar.

Text och bild: Anders Olofsson



Lägg till kommentar

Namn (krav)

E-post (krav)

Webbplats

ANNONSER



Rösta här!

